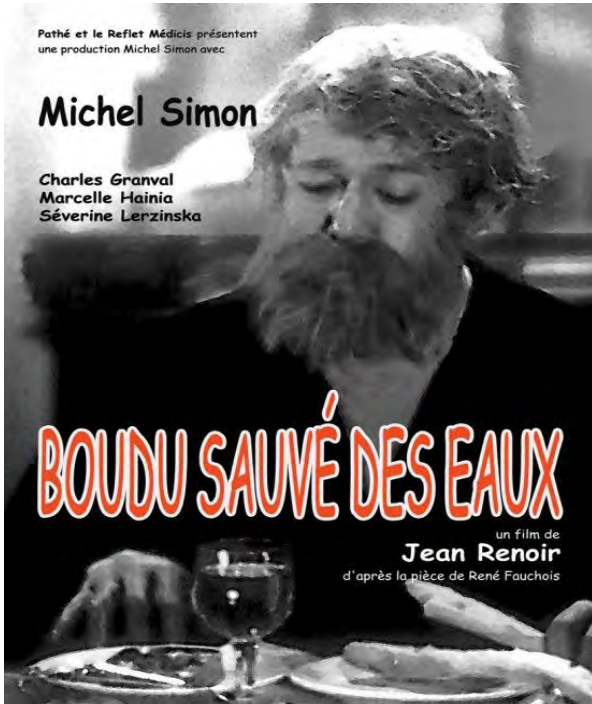


MICHEL SIMON :

LA GUEULE DU CINÉMA FRANÇAIS



Boudu sauvé des eaux de J.Renoir (1932)



Drôle de drame de M.Carné (1937)



Le vieil homme et l'enfant de C.Berri (1966)